

**VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Jazyk a jazyková komunikace**

Obor: Český jazyk		Komunikační a slohová výchova			9. ročník	
Měsíc	RVP	Dílčí výstupy	PT	Učivo	Mezipředmětové vztahy	Splněno
Září	ČJL-9-1-10	- využívá znalosti o slohových útvarech		<b>Čtení a naslouchání</b> – čtení věcné		
		- přiřadí předložený text k funkčnímu stylu		(studijní čtení jako zdroj informací)		
		- znalosti o funkčních stylech tvůrčím způsobem použije		- kritické, prožitkové, praktické, věcné, zážitkové naslouchání	<i>Aj: Nepřímá řeč souslednosti časů</i>	
				<b>Funkční styly</b> -prosté, sdělovací, odborný, administrativní, publicistický, umělecký, řečnický		
				<b>Popis pracovního postupu</b>		
Říjen	ČJL-9-1-09	- uvádí význačné prvky chování		<b>Popis uměleckého díla</b>	<i>Čj-Lv: a) literární druhy, žánry -</i>	
		- poukazuje na vlastnosti		<b>Charakteristika</b> sám sebe, prvky chování, chůze, řeč, pohyb, reakce-charakteristika	<i>podklad pro tvorbu sloh.útvárů -</i>	
		- vhodně užívá přirovnání			<i>ukázky z naší i světové literatury</i>	
	ČJL-9-1-10	- znalosti využije při tvůrčím psaní		sportovce nebo známé osobnosti	<i>20. století</i>	
Listopad	ČJL-9-1-09	- vyhledá termíny spojené s danou tematikou		<b>Výklad</b> (poruchy příjmu potravy) (návykové látky)	<i>b) základy literární teorie a historie, interpretace lit. děl</i>	
		- pracuje s fakty a se vztahy mezi nimi			<i>c) tvořivé činnosti s literárním textem – využívání odborných textů z naukových předmětů</i>	
		- vyvozuje obecné závěry				
Prosinec		- využívá slohové postupy a útvary pro vlastní způsob vyjadřování	<b>OSV9</b>	<b>Vypravování</b> (dokončení příběhu)		
Leden		- dodržuje posloupnost		<b>Úvaha</b> (baby box)		
		- vkládá vlastní názor		- úvod – cíl úvahy		
		- využívá jednotlivé slohové útvary		- vlastní úvaha – přemýšlení, uvažování, hodnocení		
				- závěr – zdůraznění, shrnutí		
				<b>Líčení</b>		
Únor	ČJL-9-1-09	- zpracovává aktuální téma		<b>Fejeton</b>	<i>Čj-Lv: a) literární druhy, žánry -</i>	
		- uvádí konkrétní fakta a osobní prožitky		(nevhodný dárek, nemoc, vzhled není všechno, zvířecí přítel člověka)	<i>podklad pro tvorbu sloh.útvárů -</i>	
		- využívá vtipné formulace, neobvyklá slovní spojení			<i>ukázky z naší i světové literatury</i>	
		ČJL-9-1-05	- odlišuje spisovný a nespisovný projev			<i>20. století</i>
		- vybere z nabízených možností text ve spisovném jazyce			<i>b) základy literární teorie a historie, interpretace lit. děl</i>	
					<i>c) tvořivé činnosti s literárním textem</i>	
Březen	ČJL-9-1-07	- zapojuje se do diskuse		<b>Mluvený projev</b>		
		- dodržuje zásady komunikace a pravidla dialogu		- zásady dorozumívání		
		- využívá pravidla řízení diskuse		- zásady kultivovaného projevu		
				- komunikační žánry		

<b>Duben</b>	ČJL-9-1-04	- vyjadřuje se kultivovaně a výstižně		<b>Diskuse</b>		
		- posoudí vhodnost/nevhodnost užití textu v komunikační situaci		(motivační hry)		
		- využívá jazykové prostředky vhodné pro danou komunikační situaci				
	ČJL-9-1-06	- vhodně a přiměřeně využívá mimiku a gestikulaci	<b>ETV1</b>			
	ČJL-9-1-04	- snaží se rozpoznat komunikační záměr partnera v hovoru				
<b>Květen</b>	ČJL-9-1-08	- využívá základy studijního čtení pro samostudium; vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu		<b>Studijní čtení</b>		
		- dodržuje návaznosti informací	<b>OSV1</b>	- čtení jako zdroj informací - naslouchání – praktické, věcné, kritické, zážitkové		
		- zvládá pozorné a přiměřeně rychlé čtení		- textová návaznost		
		- uvádí zdroj informací				
<b>Červen</b>	ČJL-9-1-03	- analyzuje text a vyvodí závěr		<b>Mediální sdělení</b>		
		- rozpozná v textu manipulativní prvky	<b>MV6</b>	(subjektivnost a objektivnost)		
		- dle svého postoje vybere nejpravděpodobnější variantu	<b>MV7</b>	- rozbor textů denního tisku, informace na internetu		
		- zaujme kritický postoj				

**VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Jazyk a jazyková komunikace**

Obor: Český jazyk		Jazyková výchova			9. ročník	
Měsíc	RVP	Dílčí výstupy	PT	Učivo	Mezipředmětové vztahy	Splněno
Září	ČJL-9-2-08	- rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodňuje jejich užití		<b>Obecné poučení o jazyce</b> a) útvary českého jazyka	Čj: <i>Pověsti a kroniky</i>	
		- v textu rozpozná slova z nespisovných útvarů jazyka; profesní mluva, slang, argot	<b>MKV4</b>		D: <i>První písemné památky</i>	
		- rozlišuje jazykové skupiny v Evropě		<b>b) rozdělení jazykových skupin v Evropě</b>	Hv9: <i>Zpěv lidových písní</i>	
		- zařazuje národní jazyky do příslušné skupiny			D8, 9: <i>Humanismus, renesance, osvícenectví 2.pol.20.století</i>	
		- rozlišuje jazyky slovanské, germánské, románské				
		- seznamuje se stručným vývojem českého jazyka	<b>VEGS3</b>	<b>c) stručný vývoj jazyka</b>		
	ČJL-9-2-05	- v krátké ukázce najde nespisovný výraz	<b>OSV8</b>	<b>Jazyková norma</b>		
		- z nabízených možností správně převede ukázky do jazyka spisovného				
		- využívá spisovný jazyk v písemném i mluveném projevu				
Říjen	ČJL-9-2-04	- správně třídí slovní druhy		<b>Tvarosloví</b>	D, Z: <i>Mnohovýznamovost</i>	
		- určí slovní druh u vyznačených slov v textu (dané slovo může mít platnost různých slovních druhů)		a) opakování učiva o slovních druzích <b>Podstatná jména – obecná, vlastní</b>	Aj: <i>Předminulý čas, frázová slovesa – trpný rod</i>	
		- rozlišuje dělení podstatných jmen		- pomnožná, hromadná		
		- určí kategorie podstatných jmen		- oslovení – vzor soudce	Čj: <i>Literární texty</i>	
		- rozlišuje dělení přídavných jmen		- mluvnické kategorie		
		- určí kategorie přídavných jmen				
Listopad		- správně třídí zájmena		<b>Přídavná jména – druhy, stupňování,</b>		
		- správně třídí číslovky		mluvnické kategorie		
		- určuje kategorii sloves		<b>Zájmena – druhy, skloňování</b>		
				<b>Číslovky – druhy, skloňování</b>		
				<b>Slovesa - kategorie</b>		
		- v textu najde přechodník		- přechodníky		
		- správně stupňuje příslovce		<b>Příslovce – stupňování</b>		
	- rozlišuje předložky vlastní a nevlastní		<b>Předložky</b>			
	- třídí spojky souřadící a podřadící		<b>Spojky</b>			
ČJL-9-2-01	- tvoří spisovné tvary slov		b) opakování skloňování obecných i			
	- spisovně vyslovuje běžně užívaná cizí		vlastních jmen			

		slova			
		- vědomě používá spisovné tvary slov ve vhodné komunikační situaci			
	ČJL-9-2-03	- užívá správné tvary cizích jmen v mluveném i psaném projevu			
		- z nabídky vybere správnou výslovnost			
	ČJL-9-2-07	- v písemném projevu samostatně zvládá pravopis morfologický		d) opakování pravopisu koncovek jmen a sloves	
		- z nabídky vybere větu, ve které je/není pravopisná chyba			
Leden	ČJL-9-2-06	- určuje základní i rozvíjející větné členy		<b>Skladba</b>	Čj: <i>Literární texty</i>
		- určuje druhy vedlejších vět		a) opakování učiva o větě jednoduché a souvětí	Aj: <i>Podmínkové věty</i>
	ČJL-9-2-07	- správně doplní interpunkční znaménko do souvětí			
		- z nabízených možností k souvětí přiřadí graf			
		- rozpozná významové vztahy mezi VH			
		- vytvoří graf složitého souvětí			
		- rozlišuje souvětí souřadné a podřadné			
		- rozliší větu jednočlennou a dvojčlennou		b) věta jednočlenná a dvojčlenná	
	- obsah dvojčlenné věty vyjádří větným ekvivalentem		- graf složitého souvětí		
	- větu jednočlennou vypovídající o povětrnostních podmínkách převede na větu dvojčlennou				
Únor	ČJL-9-2-05	- rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě i souvětí		c) zvláštnosti větného členění (oslovení, citoslovce, přístavek, samostatný větný člen, vsuvka)	
		- v písemném projevu uplatňuje znalosti o syntaktickém pravopisu ve větě i v souvětí			
		- rozlišuje věty podle postoje mluvčího s určitým komunikačním záměrem		d) tvoření vět	
		- dodržuje zásady českého slovosledu		e) hlavní zásady českého slovosledu	
Březen	ČJL-9-2-01	- rozlišuje české hlásky (znělé, neznělé)		<b>Zvuková stránka jazyka</b>	
		- rozpozná spodobu znělosti		a) opakování znalosti z hláskosloví	
		- spisovně vyslovuje česká i běžně užívaná cizí slova			

	ČJL-9-2-07	- využívá znalosti o spisovné výslovnosti, přízvuku, melodii, důrazu, tempu v mluveném projevu - z nabídky vybere správnou výslovnost - využívá znalosti o spisovné výslovnosti v psaném projevu		b) hlavní zásady spisovné výslovnosti			
Duben	ČJL-9-2-02	- rozlišuje jednotlivé způsoby tvoření slov		<b>Nauka o slovní zásobě slov</b>			
		- rozliší a vytváří slova odvozená, zkrácená a složená		<b>1. obohacování slovní zásoby</b> - odvozování, skládání zkracování			
		- zvládá zásady tvoření slov					
		- tvoří slovtvorný, morfematický a tvarotvorný rozbor slova		<b>Nauka o stavbě a tvoření slov</b> <b>Rozbor slova</b>			
	ČJL-9-2-01	- nahradí přejatá slova českým ekvivalentem		<b>Přejímání slov z cizích jazyků</b>			
		- vybere správnou výslovnost - správně vyslovuje i píše běžně používaná přejatá slova		<b>Zdvojené souhlásky</b> <b>Opakování pravopisu s-, z-, vz-</b>			
ČJL-9-2-03	- orientuje se v odborném textu		<b>Odborná slova - termíny</b>				
Květen	ČJL-9-2-02	- rozpozná přenesené pojmenování		<b>2. pojmenování</b>			
		- vysvětlí přenesené pojmenování		a) jednoslovná b) víceslovná			
		- prokáže znalosti přenesených významů		<b>Frazeologická spojení (frazémy)</b> nevětná a větná (řčení, přísloví)			
		- rozlišuje významy slov		<b>3. slovo a jeho význam</b>			
		- vyhledá významy slov v jazykových příručkách		a) jednovýznamová slova b) vícevýznamová slova homonyma.			
		- vysvětluje odlišné významy homonym		synonyma, antonyma			
		- rozšiřuje znalosti o významu synonym, tvoří antonyma					
Červen		- chápe pojmy-slova nadřazená, podřazená, souřadná		<b>4. významové vztahy mezi slovy</b> - slova nadřazená, podřazená, souřadná			
		- v textu rozpozná a určí slova nadřazená, podřazená, souřadná					
		- rozeznává v textu historismy, archaismy a neologismy		<b>5. slohové rozvrstvení slovní zásoby</b> - z hlediska dobového užívání			
		- rozlišuje slova stylově neutrální a stylově zabarvená		- podle citového zabarvení - podle původu			
		- odhaduje slova domácí a cizího původu		- podle slohových příznaků			
		- v textu najde slova hovorová, knižní, básnická, odborná					
	ČJL-9-2-07	- v textu najde pravopisnou chybu a		<b>Všeobecný pravopis</b>			

		odůvodní správnost		<b>Pravopis lexikální, morfologický i</b>		
		- z nabídky vybere větu bez chyb		<b>syntaktický</b>		
	<b>ČJL-9-2-03</b>	- pravopis si ověří v jazykových příručkách				

**VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Jazyk a jazyková komunikace**

Obor: Český jazyk		Literární výchova			9. ročník	
Měsíc	RVP	Dílčí výstupy	PT	Učivo	Mezipředmětové vztahy	Splněno
Září	ČJL-9-3-06	- rozlišuje a porovnává literární druhy a žánry		<b>1. Literární druhy a žánry</b>		
		- přiřazuje k jednotlivým literárním žánrům a druhům umělecký text		a) lyrika b) epika c) drama		
	ČJL-9-3-07	- posoudí přínos literatury pro společnost		<b>2. Opakování-významné české osobnosti</b> - počátky písemnictví na našem území (Jan Hus, Jan Amos Komenský)	Čj-kv: a) písemný projev b) mluvený projev	
Říjen	ČJL-9-3-02	- pojmenuje typické znaky individuálního stylu autora		<b>3. Česká literatura 1.pol.20.století</b> Jiří Wolker	Ict: Využívání informací	
	ČJL-9-3-01	- svými slovy pojmenuje výraznou myšlenku díla		Jaroslav Hašek	Vv: Secese	
	ČJL-9-3-07	- posoudí přínos autora		Karel Čapek		
Listopad	ČJL-9-3-01	- rozeznává verš, sloku, rým, metaforu		Petr Bezruč	Čj-kv: a) písemný projev	
	ČJL-9-3-03	- zobecní myšlenku díla		Jaroslav Seifert	b) mluvený projev	
	ČJL-9-3-06	- posoudí změny v literatuře a jejich přínos pro společnost		Alois Jirásek	Hv: Poslechové činnosti D: Modernizace společnosti	
		- zařadí autora do uvedených literárních směrů		Karel Poláček	a) 19./20.století b) po 1.sv. válce Vv: Moderní umělecké směry	
		- orientuje se v základních historických událostech			Vo: Stát a právo, principy demokracie	
Prosinec	ČJL-9-3-01	- posuzuje změny v literatuře		Ivan Olbracht		
	ČJL-9-3-09	- vyhledá informace v různých informačních zdrojích				
	ČJL-9-3-01	- svými slovy pojmenuje výraznou myšlenku díla		Práce s informačními zdroji		
Lední	ČJL-9-3-09	- vyhledá informace		<b>Osvobozené divadlo W+V</b>		
		- popíše základní znaky literárního směru na vybrané ukázce		Práce s informačními zdroji <b>4. Česká literatura 2.pol.20.století</b>		
Únor	ČJL-9-3-01	- do básně doplní slovo ve správném rýmu a smyslu textu		Josef Kainar		
		- uplatní znalosti literární teorie				
	ČJL-9-3-03	- ústně formuluje dojmy a názory z četby a poslechu		Arnošt Lustig	D: Modernizace společnosti a) 19./20. století	
Březen	ČJL-9-3-03	- rozlišuje hlavní a vedlejší postavy			b) moderní doba po 1.sv. válce	
		- popíše v dopise film, který vznikl na		Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky	2. světová válka	

		základě literárního díla			
		- zformuluje alespoň tři důvody, proč se mu kniha nelíbila		<b>Knižní detektiv – soutěž</b> (návštěva knihovny)	
		- správně doplní kvízové otázky			
	<b>ČJL-9-3-02</b>	- ke splnění úkolu vyhledá informace v různých zdrojích	<b>MV1</b>	Ota Pavel	
		- zařadí vybrané autory do uvedených literárních směrů	<b>OSV8</b>	Karel Kryl	
		- správně určí básnické prostředky (personifikace, metafora, metonymie)			
<b>Duben</b>	<b>ČJL-9-3-07</b>	- do básně doplní slovo ve správném rýmu a smyslu textu		<b>Semafor</b>	
	<b>ČJL-9-3-09</b>	- vyhledá informace		Josef Škvorecký	<i>Čj-kv: Písemný a mluvený projev</i>
	<b>ČJL-9-3-06</b>	- orientuje se v základních historických událostech		<b>Divadlo Jára Cimrmana</b> Václav Havel	
	<b>ČJL-9-3-07</b>	- posoudí přínos rozvoje divadelnictví			
<b>Květen</b>	<b>ČJL-9-3-09</b>	- uvede vedle internetových vyhledavačů (Google aj.) další zdroje, v nichž může najít určitý typ informací		<b>Radek John - Memento</b>	
	<b>ČJL-9-3-05</b>	- porovná hodnotný text	<b>OSV5</b>		
<b>Červen</b>	<b>ČJL-9-3-09</b>	- vyhledá informace a pracuje s nimi		Milan Kundera	<i>Čj-kv: Písemný a mluvený projev</i>
	<b>ČJL-9-3-01</b>	- vlastními slovy reprodukuje text		Michal Viewegh	
	<b>ČJL-9-3-09</b>	- uplatní znalosti literární teorie		<b>Opakování učiva</b>	
	<b>ČJL-9-3-01</b>	- vybere z ukázek takovou, která odpovídá názvům uvedených knih	<b>OSV1</b>	<b>Zhudebněné texty</b>	
		- přiřadí název knihy k ukázce			
	<b>ČJL-9-3-02</b>	- seřadí úryvky z literárních děl v pořadí, ve kterém vznikly			